

Westphalen wiederentdeckt

Einen bemerkenswerten Maler des Realismus in Schleswig-Holstein dokumentiert das Werkverzeichnis *August Westphalen – zwischen Heimat und Metropole*. Erschienen in Folge der gleichnamigen Ausstellung in der Gerisch-Stiftung, stellt die hochwertig konzipierte und von versierten Westphalen-Kennern betreute Monografie erstmals das Werk des in Vergessenheit geratenen Neumünsteraner Künstlers (1864-1957) in ganzer Breite vor.

Die Autoren Martin Hentsch, Bärbel Manitz und Renate Werner verstehen es gekonnt mit ihren Darstellungen das Gesamtwerks Westphalens in die deutsche Kunstgeschichte zu Beginn der klassischen Moderne einzuordnen. kn

■ August Westphalen- Zwischen Heimat und Metropole. 152 S.. 168 meist farbige Abb., Hrsg. Gerisch-Stiftung, Wachholtz-Verlag, 25 €

Mittwoch, 25. August 2010
Nr. 197

2765100